



Corso di laurea magistrale interdipartimentale

**GEOURBANISTICA**

Lingue, Letterature e Culture Straniere; Ingegneria e Scienze Applicate; Lettere, Filosofia, Comunicazione

## **PROJECT WORK a.a. 2025/26**

### **1° anno - 2° semestre**

Tema affrontato

#### ***Il progetto per la cura dei luoghi: gli spazi della città come luoghi urbani condivisi***

#### Obiettivi Formativi

L'obiettivo formativo del secondo project work, in continuità con il primo semestre, è di trasmettere alle studentesse e agli studenti i principali elementi culturali, metodologici e tecnici necessari per sviluppare un concetto programmatico per un luogo urbano nel complesso contesto morfologico e storico di Bergamo e il suo territorio.

Al centro sta l'elaborazione di una descrizione e interpretazione complessiva del luogo e del suo significato come base per delineare un'idea per la sua cura che includa anche la dimensione della rigenerazione della forma urbana circostante. Il luogo è qui inteso come concreto luogo costruito, come spazio per abitare realizzato nella forma architettonica di un edificio esistente e collocato in un preciso contesto urbano.

Nello specifico, l'esercitazione chiede la definizione di un'idea per la cura di alcuni luoghi della città il cui sviluppo è stato caratterizzato in modo particolare dalla sovrapposizione di funzioni istituzionali e private. Questa idea è da intendere come nucleo concettuale di un programma strategico per il futuro sviluppo di tali siti come luoghi urbani condivisi, rinforzando il loro carattere di spazi ibridi tra privato e pubblico.

#### Metodo di lavoro

L'attività del project work sarà articolata in due momenti: la prima parte di confronto interdisciplinare tra gli studenti e i docenti, gli esperti internazionali e i referenti del territorio; a seguire, nella seconda, gli studenti saranno divisi in gruppi (guidati dal prof. Vittorio Paris e dal prof. Marco Tononi) e svilupperanno una descrizione interpretativa, approfondendo singoli temi e preparando una presentazione finale sulla quale redigere il proprio portfolio individuale.

Alcuni temi proposti ai gruppi di lavoro saranno di ragionare sull'edificio:

- il luogo come belvedere
- il luogo come forma ideale
- il luogo come città nella città
- il luogo come giardino

**Giovedì 19 febbraio**

8:30 – 9:00 – **Introduzione al Project Work sulla “Cura dei luoghi”**, proff. Vittorio Paris e Marco Tononi

9:00 – 10:00 – prof. Stefan Vieths, **Luoghi urbani – forme architettoniche: il Pergamonmuseum di Berlino come caso di studio**

10:00 – 11:00 – prof. Stefan Vieths, **Lettura analitica I: riferimenti tematici/tipologici** (introduzione e assegnazione E1)

11:00 – 13:30 – **Città e diversità. Un approccio geografico per visioni biodiverse dello spazio pubblico** Margherita Cisani, Giada Peterle (Geografe – Università di Padova)

discussant proff. Renato Ferlinghetti Mario Paris

**Giovedì 26 febbraio**

9:00 – 10:00 – **Luoghi urbani fra spazio e potere** prof. Marco Tononi

10:00 – 11:00 – **Strumenti e tecniche di disegno architettonico** prof. Vittorio Paris

11:00 – 13:30 – Gruppi di lavoro con prof. Marco Tononi, dott. Vittorio Paris (E1)

**Giovedì 5 marzo**

8:30 – 9:30 – Discussione con gli studenti (presentazione progetti E1)

9:30 – 10:30 – prof. Stefan Vieths, **La forma urbana di Bergamo (Stadtgestalt)**

10:30 – 11:30 – prof. Stefan Vieths, **Lettura analitica II: luoghi ibridi** (introduzione e assegnazione E2)

12:00 – 13:30 – Gruppi di lavoro con prof. Marco Tononi, dott. Vittorio Paris (E2)

**Giovedì 12 marzo**

9:00 – 16:00 – **Escursione a Brescia** Urban Center Brescia - Visita centro città – Parco delle Cave

Coordina prof Marco Tononi con prof Emanuele Garda

**Giovedì 19 marzo**

**08:30** – 13:00 – Discussione con gli studenti (E2: revisione Vieths)

Introduce e modera: *prof. Marco Tononi*

**Giovedì 26 Marzo Tesi lingue****Giovedì 3 aprile sospensione vacanze pasquali****Giovedì 9 aprile**

<p>08:30 – 10:30 – Discussione con gli studenti (E2: revisione)</p> <p>11:00 – 13:00 – <b>Progettare spazi pubblici per tutti</b> Proff. Emanuele Garda e Mabel Giraud –</p> <p>Discussant Emanuele Comi e Mario Paris Mario</p> <p>12:30 – 13:30 – Gruppi di lavoro con il dott. Vittorio Paris e prof Marco Tononi</p>
<p><b>Giovedì 16 aprile</b></p> <p>8:30 – 10:00 – Discussione con gli studenti (presentazione E2)</p> <p>10:00 – 11:00 – prof. Stefan Vieths, <b>Gli spazi della città come luoghi urbani condivisi</b> (introduzione e assegnazione E3)</p> <p>11:30 12:30 Intervento: prof.ssa Maria Grazia D’Urso</p> <p>12:30 13:30 Intervento: prof. Giuseppe Rosace</p>
<p><b>Giovedì 23 aprile</b></p> <p>08:30 – 10:30 – Discussione con gli studenti (E3: revisione Vieths)</p> <p>10.30 – 12.30 – <b>L’ombra figlia del sole: trasformazione dello spazio vitale</b> Arch. Walter Giliberto</p> <p>Introduce: prof. Vittorio Paris</p> <p>Discussants: proff. Emanuele Garda, Stefania Consonni</p> <p>12:30 – 13:30 – Gruppi di lavoro con prof. Marco Tononi, dott. Vittorio Paris</p>
<p><b>Giovedì 30 aprile</b></p> <p>8:30 – 10:30 – Discussione con gli studenti (progetti E3), proff. Vittorio Paris e Marco Tononi con prof. Stefan Vieths</p> <p>10:30 – 16:00 – Escursione ad Astino in occasione dell’International <b>Landscape School</b> (con la partecipazione di Michel Lussault)</p>
<p><b>Giovedì 7 maggio</b></p> <p>08:30 – 09:30 Discussione con gli studenti (E3: revisione Vieths)</p> <p>09:30– 12:30 – discussione con i docenti del secondo semestre Federica Burini, Emanuele Comi, Maria Grazia D’Urso, Mario Paris, Giuseppe Rosace, Stefan Vieths</p> <p>12:30 – 13:30 – Gruppi di lavoro con prof. Marco Tononi, dott. Vittorio Paris</p>
<p><b>Giovedì 14 maggio</b></p> <p>9:00 – 11:30 – <b>Presentazione dei lavori di gruppo</b> ai docenti del 2° semestre: Federica Burini, Emanuele Comi, Maria Grazia D’Urso, Mario Paris, Giuseppe Rosace, Stefan Vieths</p> <p>Coordinamento proff. Marco Tononi e Vittorio Paris</p>

